

MAESTRÍA TECNOLÓGICA EN CREACIÓN DE CONTENIDOS _LÍNEA

MODALIDAD:

UNIDADES DE ORGANIZACIÓN CURRICULAR	1 PAO	2 PAO																
UNIDAD DE FORMACIÓN DISCIPLINAR AVANZADA	ESCRITURA CREATIVA	STORYTELLING																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144
	ACD	AP	AA	T														
	64	48	32	144														
	ACD	AP	AA	T														
64	48	32	144															
BRANDING	HERRAMIENTAS DIGITALES																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144	
ACD	AP	AA	T															
64	48	32	144															
ACD	AP	AA	T															
64	48	32	144															
GRÁFICA DIGITAL	PLAN DE MEDIOS																	
<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144	
ACD	AP	AA	T															
64	48	32	144															
ACD	AP	AA	T															
64	48	32	144															
UNIDAD DE INVESTIGACIÓN	DISEÑO Y COMUNICACIÓN																	
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144	ANTEPROYECTO DE TITULACIÓN								
ACD	AP	AA	T															
64	48	32	144															
UNIDAD DE TITULACIÓN	METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN DIGITAL																	
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144	Trabajo de Titulación								
ACD	AP	AA	T															
64	48	32	144															
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>ACD</th> <th>AP</th> <th>AA</th> <th>T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>64</td> <td>48</td> <td>32</td> <td>144</td> </tr> </tbody> </table>	ACD	AP	AA	T	64	48	32	144								
ACD	AP	AA	T															
64	48	32	144															

RESUMEN	
Aprendizaje en Contacto con el Docente	640
Aprendizaje práctico-experimental	480
Aprendizaje Autónomo	320
Total de horas	1440
Cantidad de asignaturas	10

CÓDIGOS	
ACD	Aprendizaje en Contacto con el Docente
AP	Aprendizaje Práctico-experimental
AA	Aprendizaje Autónomo
T	Total de horas de la asignatura



Mg. Ramiro Pastás G.
Director de Posgrado ISU-ISTER